

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

Тест для промежуточного контроля
по дисциплине «История музейного дела России»
«51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» и
профилю подготовки «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»,
квалификация (степень) выпускника «бакалавр»

Составители:
канд. культурологии,
доцент кафедры МД,
Глушкова Полина Валерьевна

Инструкция для студентов

Тест включает 30 заданий и состоит из 2-х частей.

На выполнение теста отводится 45 минут.

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного. Когда задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

Часть 1

Инструкция: внимательно прочтите задания и все варианты ответов на предлагаемые задания. При выполнении задания обведите кружком букву или буквы, рядом с которыми сформулированы ответы, являющиеся, по вашему мнению, правильными.

1. Протомузейный период в России длился до:

- А) XVIII в.;*
- Б) XIX в.;*
- В) XVII в.*

2. Первый музей в России появился в:

- А) 1714 г.*
- Б) 1856 г.*
- В) 1689 г.*

3. Первые арсеналы в Москве появляются в:

- А) XVI в.*
- Б) XVIII в.*

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

В) XIII в.

4. К протомузейным формам в России относятся:

А) арсеналы

Б) ризницы

В) музейоны

Г) галереи

В) аптекарские огороды

Г) портики

5. Учебные музеи в России появились в:

А) XVIII в.

Б) XX в.

В) XIX в.

Г) на рубеже XIX-XX вв.

6. Эрмитаж был создан по инициативе:

А) Петра I

Б) Екатерины II

В) Николая II

Г) Александра III

7. Концепции национального музея были предложены:

А) Б. Вихманом, Ф. Аделунгом, П. Свиныным

Б) Н. Федоровым, Д. Клеменцом, И. Цветаевым

В) Н. Анциферовым, А. Бакушинским, Н. Гейнике

8. Промышленные музеи начинают создаваться в России с:

А) XX в.

Б) XIX в.

В) конца XX–начала XXI веков

Г) XVIII

9. Первый Всероссийский музейный съезд состоялся в:

А) 1930 г.

Б) 1917 г.

В) 1921 г.

10. Основной функцией музеев в 1930-е годы была признана:

А) Пропагандистская функция

Б) Рекреационную функция

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

В) Функция документирования

Г) Просветительская функция

11. Во время Великой отечественной войны деятельность музеев характеризуется:

А) Эвакуацией музейных собраний

Б) Проведением выставок

В) Объединением музеев

12. Международное сотрудничество в сфере музейного дела начинается для России с:

А) 1960-х годов

Б) 1990-х годов

В) 1980-х годов

13. Расположите в хронологической последовательности создание крупнейших музеев в России

А) Эрмитаж

Б) Российский этнографический музей (Государственный музей этнографии)

В) Государственный исторический музей

Г) Русский музей

1	2	3	4
А	В	Г	Б

14. Первый Всероссийский смотр музейной работы состоялся:

А) В 1957 г.

Б) В 1927 г.

В) В 1991 г.

Г) В 1937 г.

15. «Музейным бумом» принято называть музейную деятельность в период с:

А) 1960-1980-е гг.

Б) 1714 – 1800-е гг.

В) 2010–по настоящее время

Д) 1917–1930-е гг.

16. Первый музей под открытым небом в России был создан в:

А) Москве;

Б) Санкт-Петербурге;

В) Сибири;

Г) Архангельске;

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

17. Первый провинциальный музей возник в:

- А) Иркутске;
- Б) Минусинске;
- В) Сталинске;
- Г) Барнауле;

18. Родиной какой профильной группы музеев считается Россия:

- А) исторических;
- Б) художественных;
- В) педагогических;
- Г) этнографических;
- Д) технических

19. Государственная система управления музейным делом и охраной памятников формируется в:

- А) 1918–1920 гг;
- Б) 1920–1930 гг.;
- В) 1950–1960 гг;
- Г) 1890–1918 гг.

20. Фонды музеев объявлены государственным достоянием в:

- А) 1918 г.
- Б) 1923 г.
- В) 1917 г.
- Г) 1930 г.

21. Ведущим методом создания экспозиций в 1930-е годы становится:

- А) тематический метод
- Б) ансамблевый метод
- В) ландшафтный метод

22. Первые историко-архитектурные и художественные музеи-заповедники появляются в России с:

- А) 1917 г.
- Б) 1930 г.
- В) 1958 г.
- Г) 1980 г.

23. Первым объединенным музеем в России стал:

- А) Новгородский государственный объединенный музей-заповедник

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

Б) Государственный объединенный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник

В) Калужский объединенный музей-заповедник

24. *Первым национализированным музеем после октябрьской революции стал:*

А) Эрмитаж

Б) Кунсткамера

В) Третьяковская галерея

Г) Русский музей

25. *Ликвидация хранилищ Государственного музейного фонда состоялась в:*

А) 1990 г.

Б) 1918 г.

В) 1929 г.

Г) 1922 г.

Часть 2

Инструкция: в заданиях 26 – 29 необходимо установить соответствие между двумя множествами элементов. К каждому элементу левого столбца подобрать один элемент правого столбца

26. *Установите соответствие между музеем и датой его основания:*

А) Эрмитаж	1. 1856 г.
Б) Российский этнографический музей	2. 1902 г.
В) Третьяковская галерея	3. 1764 г.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

27. *Установите соответствие между музеем и его основателем:*

А) Российский этнографический музей	1) Екатерина II;
Б) Кунсткамера	2) Петр I
В) Эрмитаж	3) Н. М. Мартыанов;
	4) И. В. Цветаев

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

Г) Музей в г. Минусинске Д) Музей изящных искусств им. Императора Александра III	5) Д. А. Клеменц
--	------------------

Ответы запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

28. Установите соответствие между датой и крупнейшим событием в истории музейного дела:

А) 1918 г. Б) 1946 г. В) 1996 г. Г) 1782 г.	1) Создан Международный совет музеев (ИКОМ) 2) Создание Государственного музейного фонда 3) Принятие закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации» 4) Открытие первого провинциального музея в России
--	---

Ответы запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

29. Установите соответствие между историческим и современным названием музея:

А) Государственный музей этнографии Б) Румянцевский музей В) Кунсткамера Г) Музей изящных искусств им. Александра III	1) Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина 2) Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого 3) Российский этнографический музей 4) музей расформирован, коллекции вошли в состав других музеев
--	---

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
 Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

Ответы запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

**Эталон ответов на Демонстрационный вариант оценочного средства по
 дисциплине «История музейного дела России»**

№ задания	Максимальное количество баллов за правильный ответ	№ ответа
<i>1.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>2.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>3.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>4.</i>	<i>1</i>	<i>А, Б, В</i>
<i>5.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>6.</i>	<i>1</i>	<i>Б</i>
<i>7.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>8.</i>	<i>1</i>	<i>Б</i>
<i>9.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>10.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>11.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>12.</i>	<i>1</i>	<i>А</i>
<i>13.</i>	<i>2</i>	<i>1-А</i> <i>2-В</i> <i>3-Г</i>

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
 Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

№ задания	Максимальное количество баллов за правильный ответ	№ ответа
		4-Б
14.	1	А
15.	1	А
16.	1	А
17.	1	А
18.	1	В
19.	1	А
20.	1	Б
21.	1	А
22.	1	В
23.	1	Б
24.	1	В
25.	1	В
26.	2	А-3 Б-2 В-1
27.	2	А-5 Б-2 В-1

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты».

№ задания	Максимальное количество баллов за правильный ответ	№ ответа
		<i>Г-3</i> <i>Д-4</i>
28.	2	<i>А-2</i> <i>Б-1</i> <i>В-3</i> <i>Г-4</i>
29.	2	<i>А-3</i> <i>Б-4</i> <i>В-2</i> <i>Г-1</i>