

**Демонстрационный вариант оценочного средства  
по дисциплине «Социально-культурная работа за рубежом»**

**Инструкция для студентов**

*Тест включает 30 заданий и состоит из 2-х частей.*

*На выполнение теста отводится 90 минут. Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Когда задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.*

**Часть 1**

*Внимательно прочтите задания и все варианты ответов на предлагаемые задания. При выполнении задания обведите кружком букву или буквы, рядом с которыми сформулированы ответы, являющиеся, по Вашему мнению, правильными.*

**Выделите правильный ответ:**

- 1) Наиболее популярными формами проведения свободного времени в Древней Греции и Риме, являлись:
  - а) хороводы, гадания, посиделки;*
  - б) костюмированные шествия, хороводы, кавалькады, процессии;*
  - в) демонстрации, соревнования, хороводные действия, гуляния.*
- 2) В античных культурах досуг был привилегией:
  - а) аристократии;*
  - б) интеллигенции;*
  - в) плебеев.*
- 3) Назовите имя древнегреческой богини - покровительницы искусства
  - а) Аврора*
  - б) Терпсихора*
  - в) Медея*
  - г) Ариадна*

**Закончите предложения или вставьте пропущенное:**

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.  
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты»

4) Основными принципами сравнительного анализа зарубежного и отечественного опыта СКД являются:

- а) изучение положительных моментов зарубежного опыта,*
- б) проблемнострановедческий принцип; учет географического фактора,*
- в) культурологический*
- г) социально-экономический*

5) Основные элементы глобализации:

- а) развитие глобальной экономики (международное разделение труда),*
- б) миграция капитала, человеческих и производственных ресурсов в масштабах всей планеты,*
- в) высокая роль транснациональных корпораций,*
- г) формирование идеологии глобализма, гомогенизация культуры*
- д) распространение стандартов поведения, образа жизни, потребления, досуга*
- е) унификация языковой коммуникативной среды*

6) Американский политолог Самюэль Хантингтон, считая, что цивилизация - наивысшая культурная общность людей, а также самый широкий уровень культурной идентификации, выделяет семь противоборствующих цивилизаций:

- а) западную*
- б) исламскую*
- в) индуистскую*
- г) православная*
- д) африканская*
- е) латиноамериканская*
- ж) японская*

7) **Закончите предложение:** Основные ценности западного типа цивилизации (по М. Веберу):

- а) динамизм, ориентация на новизну;*
- б) утверждение достоинства и уважения к человеческой личности;*
- в) индивидуализм, установка на автономность личности*
- г) рационализм*
- д) уважение к частной собственности*

8) **Установите соответствие между двумя множествами элементов. К каждому элементу левого столбца необходимо подобрать один элемент правого столбца:**

Идеалы, цель жизни человека	Цивилизация
1) прогресс, свобода, равенство, терпимость, рациональность; успех	А) буддийская, Б) индуистская,
2) гармония; достижение просветления	В) исламская,
3) аскетизм, святость; освобождение от перерождений	Г) западноевропейская, Д) африканская

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1	2	3

9) Укажите название принципа благотворительности в исламе:

- а) исповедание,*
- б) молитва,*
- в) пост,*
- г) хадж (паломничество)*
- д) закят*

10) Установите соответствие:

Модель социальной защиты населения	Страна
1) Континентальная	а) Япония
2) Англосаксонская	б) США
3) Скандинавская	в) Австрия,
4) Американская	г) Норвегия
	д) Швеция
	е) Германия
	ж) Россия
	з) Финляндия
	и) Великобритания

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1	2	3	4

11) **Закончите предложение:** «Основные направления деятельности службы пробации/медиации для несовершеннолетних правонарушителей в рамках восстановительной модели:

- а) примирение,*
- б) приостановление ...*
- в) ювенальная юстиция*
- г) ресоциализация*
- д) трудовое воспитание*

12) **Установите соответствие:**

Модель образования детей-инвалидов	Характеристика
1) интеграция	А) Дети-инвалиды общаются со сверстниками на праздниках, в различных досуговых программах, а если включаются в классы массовой школы, то только для того, чтобы повысить возможности социальных контактов, а не для освоения школьной образовательной программы
2) мейнстриминг	Б) Предполагает приведение в соответствие потребностей детей-инвалидов и системы образования, остающейся в целом неизменной: массовые школы не приспособлены для детей-инвалидов (причем ученики с инвалидностью, посещающая массовую школу, не обязательно учатся в тех же классах, что и все остальные дети)
3) инклюзия	В) Требуется реформирование школ и перепланировка учебных помещений в соответствии с нуждами и потребностями ВСЕХ без исключения детей (а не только детей с инвалидностью) Это такая организация обучения, при которой ВСЕ дети учатся совместно со своими

	сверстниками в школе по месту жительства; обеспечиваются такой поддержкой, которая позволяет им быть успешными, ощущая безопасность.
--	--

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1	2	3

13) Автор основной работы по теории досуга «Досуг как форма духовной деятельности»:

- а) А. Гриффин*
- б) Дж. Дюмазедье*
- в) Х. Моннаус*
- г) М. Грин*

14) В какой стране действует модель централизованного управления культурной политикой:

- а) Франция*
- б) Британия*
- в) США*
- г) Чехия*

15) Сектор индустрии досуга, полностью зависящий от досуговых потребностей личности:

- а) волонтерский*
- б) государственный*
- в) рекреационный*
- г) коммерческий*

16) Выделите имя известного французского социолога, изучавшего феномен социально-культурной анимации, который определил, что автономизация досуга, изменение жизненных ориентаций на досуг, особенно у молодежи – свидетельство коренных изменений в образе жизни, наступления «Цивилизации досуга».

- а) Ж. Дюмазедье*
- б) П.Пави*
- в) П. Бенар*

17) Какой социальный институт начала XX в. в США взял на себя ответственность в обществе за организацию семейного отдыха и досуговых программ для детей:

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.  
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты»

- а) творческие объединения*
- б) церковь*
- в) профсоюзы*
- г) школа*

18) В какой стране принята анимационная модель досуга:

- а) Германия*
- б) Италия*
- в) Россия*
- г) Франция*

19) Какой из городов Азиатского Востока был провозглашен в 1999 г. арабской культурной столицей:

- а) Каир*
- б) Багдад*
- в) Бейрут*
- г) Тегеран*

20) Американская модель досуга (по В.З. Дуликову) предполагает преобладание двух функций:

- а) коммуникативную;*
- б) развлекательную;*
- в) компенсаторно-творческую;*
- г) познавательную;*
- д) рекреационную.*

21) Восстановление психофизического здоровья и трудоспособности человека через включение его в ценностную деятельность - это:

- а) коммуникация;*
- б) рекреация;*
- в) анимация;*
- г) аутотренинг.*

22) Главными институциональными субъектами формирования ценностей подрастающего поколения за рубежом НЕ являются:

- а) аниматоры;*
- б) некоммерческие организации (религиозные, общественные и др.)*
- в) муниципалитет;*

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.  
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты»

- г) семья;*
- д) СМИ;*
- е) школа.*

23) В основе скаутского движения, возникшего в Англии, была отражена игра в :

- а) прятки*
- б) спортивное ориентирование*
- в) юные разведчики*

24) К наиболее распространенным формам досуга европейской молодежи относятся посещение:

- а) концертов классической музыки;*
- б) рок-концертов;*
- в) дискотек;*
- г) музеев;*
- д) кино;*
- е) поэтических клубов;*
- ж) парков отдыха и развлечений;*
- з) театров.*

25) Парк, предоставляющий посетителям возможность отдыхать в условиях живой, «нетронутой» природы, называется:

- а) традиционным комплексным;*
- б) тематическим;*
- в) национальным*

26) Медиаобразование – это:

- а) образование с помощью различных медиасредств;*
- б) подготовка молодежи к более углубленному восприятию кино, телевидения, видеопрограмм и других средств массовой коммуникации;*
- в) доступность медиасредств в образовательном процессе.*

27) Как называется направление по привлечению и аккумулярованию внешних источников финансирования социально-культурных проектов за рубежом:

- а) ресурсное обеспечение*
- б) фандрайзинг*
- в) маркетинг*
- г) финансовое снабжение*

**Часть 2**

*Выполните задания, продолжив начатую фразу. Ответы записывайте в свободной форме.*

28) Каковы негативные последствия глобализации?

---

29) Организация Объединенных Наций провозгласила 8 Целей развития тысячелетия.

Назовите 4 из них:

---

---

30) Что такое лекотека? Ее цели и технология работы.

---



Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.  
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты»

**Эталон ответов на Демонстрационный вариант оценочного средства по  
дисциплине «Социально-культурная работа за рубежом»**

<b>№ задания</b>	<b>Максимальное количество баллов за правильный ответ</b>	<b>№ ответа</b>
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>б</b>
<b>2</b>	<b>1</b>	<b>а</b>
<b>3</b>	<b>1</b>	<b>б</b>
<b>4</b>	<b>1</b>	<b>в, г</b>
<b>5</b>	<b>1</b>	<b>г, д, е</b>
<b>6</b>	<b>1</b>	<b>г, д, е, ж</b>
<b>7</b>	<b>1</b>	<b>в, г, д</b>
<b>8</b>	<b>2</b>	<b>1Г, 2- А, 3- В</b>
<b>9</b>	<b>1</b>	<b>д</b>
<b>10</b>	<b>2</b>	<b>1 В, Е 2 И 3 Г,Д,З 4 Б</b>
<b>11</b>	<b>1</b>	<b>в, г, д</b>
<b>12</b>	<b>2</b>	<b>1 А 2 Б 3 В</b>
<b>13</b>	<b>1</b>	<b>б</b>
<b>14</b>	<b>1</b>	<b>а</b>
<b>15</b>	<b>1</b>	<b>г</b>
<b>16</b>	<b>1</b>	<b>а</b>
<b>17</b>	<b>1</b>	<b>б</b>
<b>18</b>	<b>1</b>	<b>г</b>
<b>19</b>	<b>1</b>	<b>в</b>
<b>20</b>	<b>1</b>	<b>б, д</b>
<b>21</b>	<b>1</b>	<b>б</b>
<b>22</b>	<b>1</b>	<b>а, в</b>
<b>23</b>	<b>1</b>	<b>в</b>
<b>24</b>	<b>1</b>	<b>б, в, ж</b>
<b>25</b>	<b>1</b>	<b>в</b>
<b>26</b>	<b>1</b>	<b>а</b>
<b>27</b>	<b>1</b>	<b>б</b>

<b>Задание №28</b>	<b>Максимальное количество баллов за правильный ответ -4</b>
--------------------	--

<p>отрицательные последствия глобализации:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) игнорирование специфики экономического развития разных стран и распространение единых стандартов производства и потребления;</li><li>2) ослабление национального суверенитета отдельных государств, зависимость их экономики и политики от транснациональных корпораций;</li><li>3) стандартизация культуры и системы ценностей, утрата национальных особенностей духовной жизни;</li><li>4) господство на мировой арене наиболее мощных в экономическом отношении государств, тормозящее развитие других стран;</li><li>5) борьба за передел рынка ресурсов, которая зачастую влечет за собой военные конфликты;</li><li>6) разорение малого бизнеса;</li><li>7) сокращение рабочих мест вследствие введения новых технологий.</li></ol> <p>Интенсивное развитие человеческого общества, интеграция разных государств и культур в общемировую экономическую и социально-политическую жизнь привели к возникновению глобальных систем.</p>	
--	--

<b>Задание №29</b>	<b>Максимальное количество баллов за правильный ответ -4</b>
--------------------	--

<p>ООН о целях тысячелетия: 1. Ликвидация крайней нищеты и голода. 2. Обеспечение всеобщего начального образования.3. Поощрение равенства мужчин и женщин, расширение прав и возможностей женщин. 4. Сокращение детской смертности.5. Улучшение охраны материнства.6. Борьба с ВИЧ / СПИДом, малярией и другими заболеваниями. 7. Обеспечение экологической устойчивости. 8. Формирование глобального партнерства в целях развития</p>	
--	--

<b>Задание №30</b>	<b>Максимальное количество баллов за правильный ответ -4</b>
--------------------	--

<p>Лекотека - это служба психологического сопровождения и специальной педагогической помощи родителям, воспитывающим детей с выраженными нарушениями и проблемами развития. Технологии Арт-терапии, волонтерских практик..</p>	
--	--