

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культурология и социокультурные проекты»

Спецификация оценочного средства
по дисциплине «Теория культуры»
для направления подготовки:
51.03.01 Культурология

Используемые сокращения

| | |
|------|--|
| ФГОС | Федеральный государственный образовательный стандарт |
| УС | Задание на установление соответствия |
| КРО | Задание с кратким регламентированным ответом |
| КНО | Задание с кратким нерегламентированным ответом |
| СКО | Задание со свободно конструируемым ответом |

1. Цель создания оценочного средства. Обоснование подхода к его созданию

Цель оценочного средства: установить уровень сформированности компетенций обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, изучающих дисциплину «Теория культуры».

Вид оценочного средства: критериально-ориентированный, на бумажном носителе.

Содержание оценочного средства отражает результаты обучения и уровень сформированности общепрофессиональных компетенций ОПК-1 «способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик» и ОПК-2 «способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике», формируемых в результате изучения дисциплины «Теория культуры».

2. Документы, определяющие содержание оценочного средства

Содержание оценочного средства определяется требованиями к результатам освоения программы бакалавриата, указанными в разделе 5.3 ФГОС высшего образования по направлению 51.03.01 Культурология – уровень бакалавриата (приказ Минобрнауки России от 03.12.2015 № 1412 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)» (Зарегистрировано в Минюсте России 11.01.2016 № 40531)), в части формируемых в результате изучения дисциплины «Теория культуры» общепрофессиональных компетенций.

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культурология и социокультурные проекты»

3. Основные учебники и учебные пособия, которые могут быть использованы при подготовке к оцениванию

3.1. Основная литература:

1 Культурология: теория и практика : учебное пособие [Текст] / П. С. Селезнев, Р. П. Трофимова. - Москва : Проспект, 2014. - 368 с.

3.2. Дополнительная литература:

1 Бодина, Е. А. История и теория культуры. Практикум [Текст] : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. А. Бодина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с.

2 Дианова, В. М. История культурологии [Текст]: учебник для академического бакалавриата / В. М. Дианова, Ю. Н. Солонин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 471 с.

4. Перечень компетенций и требований к уровню подготовки обучающихся, проверяемых в ходе оценивания (дескрипторы)

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культурология и социокультурные проекты»

Таблица 1

Кодификатор элементов оценивания оценочного средства по дисциплине Теория культуры

| Код элемента оценивания | Компетенции | Проверяемые результаты | | |
|-------------------------|---|---|---|---|
| | | Знания | Умения | Навыки |
| 1 | ОПК-1 - способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик | Знать методы изучения культурных форм, концепций, процессов и практик | Уметь критически использовать методы современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности | |
| 2 | ОПК-2 - способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике | | | Иметь навыки владения познавательными подходами и методами изучения культурных форм |

5. Распределение заданий оценочного средства по разделам содержания и видам деятельности (содержательно-деятельностная матрица)

Таблица 2

| Код оцениваемого элемента | Всего заданий к данному элементу | Форма задания |
|---------------------------|----------------------------------|----------------|
| 1 | 20 | 10-КРО, 10-КНО |
| 2 | 10 | 8-УС, 2-ЧО |
| Всего | 30 | |

6. Описание общей структуры оценочного средства. Описание оценочного средства

Общее количество заданий – 30.

Количество частей – 3.

Часть 1 включает 10 заданий с кратким регламентированным ответом (КРО), 9 заданий с кратким нерегламентированным ответом (КНО), 8 заданий на установление соответствия, где элементу одного столбца нужно поставить в соответствие элементы другого столбца (УС).

Часть 2 включает 3 задания со свободно конструируемым (развёрнутым) ответом в произвольной форме (СКО).

7. Рекомендуемая автором стратегия расположения заданий в оценочном средстве (композиция оценочного средства)

В оценочном средстве используются задания разных типов (КРО, КНО, УС, СКО) и разного уровня сложности. Задания группируются по типам.

8. Рекомендуемое общее время выполнения заданий (с учетом специфики формы)

Общее время выполнения 90 минут

9. Рекомендации по оцениванию заданий (дихотомическая или политомическая оценка каждого задания) и оценочного средства в целом

Для оценивания заданий применяются дихотомическая и политомическая оценки.

Задания типа КРО и КНО оцениваются дихотомически, 1 балл – за правильный ответ. Задания типа УС – оцениваются от 0 до 2 баллов: 2 балла ставится за полностью верный ответ, один балл ставится при наличии одной ошибки, 0 баллов при наличии двух и более ошибок. Задания типа СНО – оценивается 1 за каждый верно выявленный параметр таблицы, 1 балл за 2 и более названных проблемных моментов в теории и характеристиках социокультурных процессов, 2 балла за 4 и более названных проблемных моментов в теории и характеристиках социокультурных процессов, 3 балла за 6 и более проблемных моментов в теории и характеристиках социокультурных процессов. Основные содержательные параметры таблицы перечислены в части 3 (ключи к тесту). Однако тестируемый не должен в обязательном порядке четко следовать формулировкам, предложенным в ключах и может свободно формулировать основные тезисы и расширять предлагаемый список параметров.

Максимально возможный первичный балл в целом – 47.

Таблица 3

Шкала перевода первичных баллов в традиционную шкалу

| Традиционная оценка | Неудовлетворительно | Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
|--------------------------------|---------------------|-------------------|---------|---------|
| Число первичных баллов за тест | 0 - 18 | 19 - 27 | 28 - 37 | 38 - 47 |

10. Обобщенный план оценочного средства

Таблица 4

| № задания | Код элемента оценивания | Тип задания | Время выполнения задания, минут | Максимальный балл за выполнение задания, баллов |
|-----------|-------------------------|-------------|---------------------------------|---|
| 1 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 2 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 3 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 4 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 5 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 6 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 7 | 1 | KPO | 1 | 1 |

Разработано по заказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
Утверждено ФУМО по УГСН 51.00.00 «Культурология и социокультурные проекты»

| № задания | Код элемента оценивания | Тип задания | Время выполнения задания, минут | Максимальный балл за выполнение задания, баллов |
|------------------|--------------------------------|--------------------|--|--|
| 8 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 9 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 10 | 1 | KPO | 1 | 1 |
| 11 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 12 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 13 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 14 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 15 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 16 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 17 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 18 | 1 | KHO | 2 | 1 |
| 19 | 1 | KHO | 3 | 1 |
| 20 | 1 | YC | 4 | 2 |
| 21 | 2 | YC | 4 | 2 |
| 22 | 2 | YC | 4 | 2 |
| 23 | 2 | YC | 4 | 2 |
| 24 | 2 | YC | 4 | 2 |
| 25 | 2 | YC | 4 | 2 |
| 26 | 2 | YC | 4 | 2 |
| 27 | 2 | YC | 4 | 2 |
| 28 | 2 | CHO | 10 | 4 |
| 29 | 2 | CHO | 10 | 4 |
| 30 | 2 | CHO | 10 | 4 |
| Итого | | | 90 | 47 |